

OPEN CALL KOINÓTES. LA COMUNITÀ GERMINATIVA.

Curatrice **Olga Gambari**

8 giugno-21 luglio 2023

È dedicata ai collettivi la nuova call promossa da Casa degli Artisti, che prenderà corpo da ottobre 2023 a marzo 2024 come percorso di esperienza artistica di approcci e pratiche di comunanza e continua formazione multidisciplinare, con l'obiettivo di creare una comunità germinativa che vada al di là dello spazio fisico della Casa stessa e del tempo di accadimento della residenza.

Il programma si ispira al termine *koinótes*, usato dal nuovo ambientalismo per indicare un tessuto di connessione completa e interdipendente tra tutte le forme di vita animate e inanimate presenti sul pianeta Terra, sulla base del quale si può costruire un altro equilibrio che permetta l'uscita dall'antropocene. Una nuova fase evolutiva, il Koinocene, coniato dall'antropologo Adriano Favole, cioè il tempo della comunanza.

"Somiglianza", "comunione", "partecipazione" e "relazione" tra tutti gli esseri sono i concetti racchiusi nel sostantivo greco *koinótes* e nell'aggettivo *koinos*.

Questo termine deve anche ispirare una nuova idea di comunità sociale, che veda la comunità stessa come ambiente comune di appartenenza, di origine, di comunanza. La casa comune.

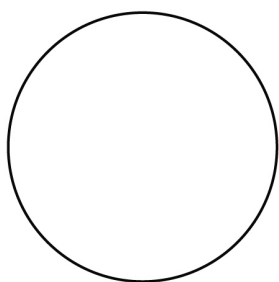
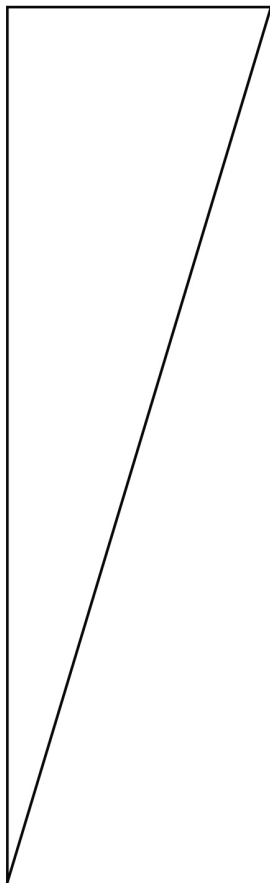
Un ambientalismo umanitario organico e politico, che lavora all'equilibrio e all'armonia. Una rete di relazioni interdipendenti, come un grande albero vitale e in espansione, le cui radici e foglie, fiori e frutti diventino mappa circolare.

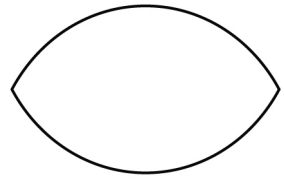
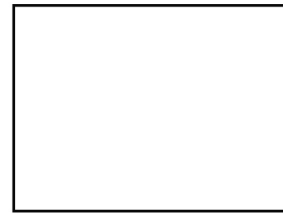
Una visione che ha nel collettivo *ruangrupa* e nel loro progetto sviluppato per l'edizione di Documenta a Kassel del 2022 un modello e un'ispirazione.

Il programma, a cura di **Olga Gambari**, identifica nella figura del collettivo il soggetto protagonista di nuova comunità impostata sui valori della relazione, del processo come pratica produttiva, della condivisione come valore informativo primario.

Una giuria selezionerà **5 collettivi** (già formati o che si costituiranno per l'occasione, che possono avere o meno uno spazio fisico e che si dedicano a qualsiasi tipo di linguaggio e pratica, dalla poesia all'arte e alla musica) intesi nell'accezione di gruppi germinativi di una rete interconnessa che si andrà a creare ed espandere, coagulandosi in un organismo plurale di collettivi aperto verso l'esterno, una piattaforma comune capace di intercettare e mettersi in relazione con ancora altri soggetti e ambiti sociali, non solo legati esclusivamente al mondo dell'arte.

Il tema delle attivazioni nella sfera pubblica, del welfare sociale come obiettivo che si raggiunge anche sperimentando un'educazione e una pratica che deve passare attraverso la cultura, strumento di azione principale.





La call è aperta a collettivi che agiscano nell'ambito delle arti visive e performative, danza, musica, della produzione video, dell'editoria indipendente, della poesia, del design, della radio e degli archivi.

I 5 collettivi selezionati e con borsa ne potranno coinvolgere altri, che rimarranno a lavorare nei loro spazi, contesti ambientali e città, i quali potranno essere sostenuti con strumenti tecnici e con supporti di varia natura concordati insieme.

Si immagina di creare una rete di scambio e ospitalità reciproca, infatti, anche con collettivi di Milano, Bologna e Torino, in una territorialità sovra-geografica.

Le residenze si svolgeranno nella Casa degli Artisti in un unico grande spazio fisico condiviso, un open space di pensiero, lavoro e incontro, dove i collettivi prima di tutto metteranno a disposizione la loro ricerca e conoscenza.

Durante le residenze sarà attivato un programma formativo cooperativo di incontri con esperienze esemplari e plurali a 360° che concepiscono la vita e la dimensione sociale come una grande koinotes.

Un programma di appuntamenti, ognuno con una prima parte riservata ai residenti e una seconda, invece, aperta al pubblico, animando così anche un public program.

La restituzione del progetto realizzato in residenza prenderà la forma di un *festival pubblico* di tre giornate da costruire insieme nella primavera/estate 2024, la cui ideazione e gestione viene affidata ai collettivi con il coordinamento di Olga Gambari. Un festival dalle geometrie libere, che si baserà sul dar vita a momenti di comunanza, dalla performance e il workshop ai talk e agli spettacoli. Progetti artistici, culturali, editoriali, con l'urgenza dell'aggregazione e della produzione collettiva.

Il Comitato di selezione è composto da:

Olga Gambari

Serena Carbone

Gea Casolaro

Ferdinando Mazzitelli

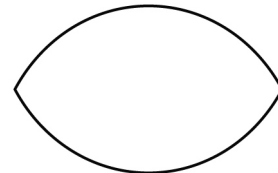
Marco Enrico Giacomelli

rappresentanti del board di Casa degli Artisti

Residenza e Public Program

Le residenze dei collettivi selezionati si svolgeranno da ottobre 2023 a marzo 2024 alla Casa degli Artisti.

Lo spazio destinato alla residenza è situato al primo piano di Casa degli Artisti ed è composto da un grande open space comune.



I collettivi avranno a disposizione un budget comune di produzione di euro 15.000,00 (quindicimila/00)

I collettivi dovranno essere presenti a tutti gli incontri del programma e partecipare il più possibile a tutte le sue attività e vivere Casa degli Artisti come luogo di comunanza.

Per presentare la propria candidatura vengono chiesti:

- Una lettera motivazionale
- Un breve cv (max una pagina) dei membri che compongono il collettivo e del collettivo stesso come soggetto.
- Ogni collettivo dovrà indicare un referente/portavoce con cui Casa degli Artisti si interfacerà.
- Domanda di candidatura compilata attraverso il form online qui (inserire iperlink), datata e firmata dai membri del collettivo.
- Documento d'identità in corso di validità per ciascun membro del collettivo.

Durante il periodo in cui la presente call è aperta, ovvero dalla sua pubblicazione sul sito www.casadegliartisti.net fino a scadenza si prevedono appuntamenti di approfondimento e di supporto alla candidatura delle proposte nelle seguenti date che si svolgeranno in presenza a Casa degli Artisti o online come di seguito indicato:

15 giugno 2023 in presenza dalle 9.30 alle 16.00

22 giugno 2023 in presenza dalle 9.30 alle 16.00

10 luglio 2023 online su richiesta

Gli appuntamenti in presenza ed online vanno [prenotati qui](#).

I candidati saranno invitati a partecipare ad almeno uno dei 3 incontri di conoscenza con il comitato di selezione, a ciascuno dei quali parteciperanno delle figure esterne in forma di udatrici.

La candidatura, senza limiti di età, nazionalità e disciplina, potrà essere presentata **entro il 21 luglio 2023**.

Sarà comunicata la selezione dei collettivi **entro il 22 agosto 2023**.

Le candidature devono pervenire [tramite il form online](#) presente alla pagina del sito di Casa degli Artisti.

Il presente bando è pubblicato in data 8 giugno 2023.

Immagine utilizzata per la grafica dell'open call: **Gea Grafia di Leandro Agostini**

Corso Garibaldi 89A

/ Via Tommaso da Cazzaniga,
20121 Milano, MI

info@casadegliartisti.org
www.casadegliartisti.org

IG: @casadegliartisti_art
FB: @casadegliartistimilano